

الموضوع | القدرة الحسنة .

العنوان:

أنت قوتي .

الهدف السلوكي المعرفي:

أن يكتشف المراهق خطوات يتبعها ليصبح مذياع الراديو .

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

أن ينفذ المراهق دور المذيع متبعاً الخطوات .

الهدف السلوكي الوجداني :

أن يستفيد المراهق من تجارب الآخرين.

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

الثقة بالنفس -الالتزام والمثابرة .

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

الموجات الكهرومغناطيسية : الموجة هي أحد أشكال انتقال الطاقة، الكهرومغناطيسية هي أحد أشكال الطاقة وهي فرع من فروع الفيزياء يدرس العلاقة بين الكهرباء و المغناطيس.

المهارات المعززة:

الانتباه والاستماع التلويح الصوتي

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

العصف الذهني - المناقشة والحوار - استراتيجية من أنا - تمثيل أدوار .

الأدوات المستخدمة:

أقلام - أوراق - بطاقات ملونة .

هدف القسم:

أن يذكر المراهق صفات مذياع الراديو

طريقة التنفيذ:

أولاً : التمهيد و التهيئة لموضوع البرنامج بعد أن يتوزع المراهقين على الأقسام تقوم المربية بتشغيل الراديو باستخدام مكبر الصوت على أحد محطات الراديو (شام fm) دون توجيه المراهق بحيث ينتبه المراهق لوحده بعدها تبدأ المربية لمناقشة المراهقين عن الموقف (إلى ماذا استمعتم؟ هل كان عرض صورة أم فقط صوت؟ ما آلية العمل؟ ما اسم المحطة؟).

ثانياً : تستخدم المربية استراتيجية من أنا؟

من البطاقات (تكتب المربية ضمن بطاقات أنا لي فائدة عقلية وأنا أنمي الخيال لدى المستمع وأنا الوسيلة الوحيدة غير المرئية بين جميع وسائل الإعلام و أستاذي في الإعلام يطلق عليّ اسم الوسيلة العمياء ويكفي أن أكون بمفردي ليستمع إليّ الجميع في مكان واحد وأنا أرسل الإشارات دون الحاجة إلى أسلاك فمن أنا؟
الحل (الراديو) .

ثالثاً : تسأل المربية من الذي اخترع الراديو؟ وتبدأ بالحديث عن البطل غوليلمو ماركوني مخترع الراديو، ولد في بولونيا إيطاليا من أسرة غنية، تعلم في منزله وعندما بلغ عشرين عاماً قرأ تجارب هانريش هرتز الذي اعتبره أستاذه ومثله وقوة له في تجاربه واختراعاته لذلك أكمل ماركوني مابداً به هرتز حيث أثبت هرتز وجود موجات كهرومغناطيسية غير مرئية (تشرح المربية عن معنى الموجات الكهرومغناطيسية : الموجة هي أحد أشكال انتقال الطاقة، الكهرومغناطيسية هي أحد أشكال الطاقة وهي فرع من فروع الفيزياء يدرس العلاقة بين الكهرباء و المغناطيس. (المغناطيس : قطعة معدنية تسحب بعض أنواع المعادن وله قطبين شمالي وجنوبي).

أمن ماركوني بهذه الموجات واستخدمها في إرسال إشارات صوتية إلى مسافات بعيدة دون الحاجة لأسلاك في سنة ١٩٠١ تمكن ماركوني من صنع جهاز استقبال (راديو لاسلكي) وأنشأ محطة لاسلكية ولم يعرف العالم الراديو على نطاق تجاري واسع إلا في عام ١٩٢٠، وتوفي ماركوني عام ١٩٣٧ في روما. (تتحدث المربية عن أهمية أن يكون للمراهق قدوة يتبعه).

رابعاً : يقسم المراهقين لمجموعات ويتعاونوا فيما بينهم لاختيار موضوع محدد بتوجيه المربية، ثم بيتدرب المراهقين على الخطوات التالية * أن يكون صوتك جذاباً * النطق الصحيح والواضح ومراعاة مخارج الحروف * أسأل نفسك ما الذي يجعل المستمع يتواصل معك * التفكير بموضوع مناسب * المرونة في التعامل مع المواقف المحرجة على الهواء * أن تكون على استعداد لتقديم إجابات للمستمعين فوراً دون تردد وينفذ المراهق دور المذيع على السنتج.

التقويم المرحلي:

من اخترع الراديو؟

من هو الشخص الذي كان قدوة ماركوني؟

اذكر خطوة من خطوات العمل كمذيع الراديو؟

اسأل نفسك ما الذي يجعل المستمع يتواصل معك ؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

ما معنى الموجة الكهرومغناطيسية؟

التقويم النهائي:

كيف تصبح مذيع الراديو؟

كيف تختار قدوة لك في الحياة ؟